

HARRAN ÜNİVERSİTESİ ÖZEL ÜYELİK KADROLARINA BAĞLI ÇİN GEREKLİ KOŞULLAR VE UYGULAMA ESASLARI

AMAÇ

Bu yönerge, 2547 sayılı yasa ile ÖZEL Üyeliğine Yükseltme ve Atanma Yönetmeliğine dayalı olarak Harran Üniversitesinde ÖZEL Üyeliğinin, ara tırma ve yayınlar, bilimsel niteliğini yükseltmek, ÖZEL Üyelerinin daha verimli çalışmasını, özendirerek başarıyı arttırmak ve bu çerçevede yürürlükteki yasa ve yönetmeliklere ek olarak, objektif yükseltme ve atanma kriterlerini belirlemek amacıyla hazırlanmıştır.

KAPSAM

Bu yönerge, Harran Üniversitesinde ÖZEL Üyeliğine bağlı olarak, atanma ve yükseltmelerde aranan koşullar ile puanlamada esas alınacak kriterleri kapsar.

TANIMLAR

Bu yönergede ve eklerinde geçen bazı terimlerin tanımları aşağıdaki gibidir:

Akademik Çalışmalar: ÖZEL Üyesinin bir ÖZEL Üyeliği boyunca yaptığı, yayımları, aldığı, katıldığı, ara tırma/uygulama projesi yöneticilikleri, konferans/seminer/panel/açık oturum gibi faaliyetlerdir. Ayrıca, ÖZEL Üyesinin katıldığı, bilimsel toplantılar, yapmış olduğu bilimsel editörlük/hakemlik faaliyetleri ile düzenlediği sergi, tasarım, koleksiyon, film, dizi, TV programı, tiyatro çalışmaları, oyun yazarlığı, ve çeşitli sanatsal etkinlikleri ile aldığı, ödüller ve patentler gibi faaliyetleri kapsamaktadır.

ÖZEL Üyeliği Faaliyetleri: ÖZEL Üyesinin bir ÖZEL Üyeliği boyunca verdiği ders ve yürüttüğü tezler, üstlendiği jüri üyelikleri ve sağladığı hizmetleri gibi faaliyetlerdir.

ÖZEL Görevler: ÖZEL Üyesinin bir ÖZEL Üyeliği boyunca, üniversite yönetiminin herhangi bir kademesinde aldığı ve yürütmüş olduğu görevlerdir.

Ulusal Makaleler: TÜB TAK, TUBA, üniversiteler, kamu ya da meslek kurum ve kuruluşları tarafından hakemli ve hakemsiz, sürekli ve periyodik olarak yayımlanan dergilerde yer alan makalelerdir.

Uluslararası Makaleler: Uluslararası makalelerin yayımlandığı, dergiler, Bilimsel Enformasyon Enstitüsü [The Institute of Scientific Information (ISI)] ve Bilimsel Atıf Endeksi [Science Citation Index (SCI)], SCI ve Expanded, Sosyal Bilimler Atıf Endeksi [Social Sciences Citation Index (SSCI)], Sanat ve Beşeri Bilimler Atıf Endeksi [Art and Humanities Citation Index (AHCI)], Tıp ve Sağlık Bilimleri [Index Medicus (IM)]'in Impact Faktörüne göre TÜB TAK tarafından her yıl yayınlanarak A, B ve C grubu dergiler ile diğer uluslararası hakemli dergiler olarak belirlenir.

Ulusal Hakemli Dergi: Doçentlik başvurusunda Üniversitelerarası Kurul tarafından tanınmış olan dergilerdir.

GENEL LKELER

1. Bu yönergede belirlenen kriterler, ilgili kadroya ba vurabilmenin asgari ko ullar,d,r. Bu kriterleri yerine getirmi olmak atanma/yeniden atama için yeterlilik sa land, , anlam,na gelmemektedir.

2. Atanma ba vurular, ilanda belirtilen birimlere yap,l,r. Ba vurular,n belirlenen kriterlere uygunlu u ilgili ba vuru ko ullar,n, inceleme komisyonunca 15 gün içerisinde de erlendirilir. Kriterlere uygun olmayan ba vuru dosyalar, adaylara gerekçesi ile iade edilir.

3. Eserlerde yay,mılanm, olma ko ulu aran,r. (DIO numaras, al,nm, eserler bu kapsam içinde de erlendirilir.) Makale olarak sunulan eserin yay,mıland, , derginin indeks kapsam,nda veya hakemli olup olmad, , aday taraf,ndan belgelenmelidir.

4. Ayn, bilimsel çal, man,n birden fazla yerde yay,mılanmas, halinde Akademik Kadrolara Yükseltme ve Atama Esaslar,na li kin Puan Çizelgesindeki puan, en yüksek olan çal, ma esas al,n,r.

5. Ba vuru nceleme Komisyonlar,:

Aday/adaylar,n, Harran Üniversitesi'nin farklı birimleri için ilan edilen " Harran Üniversitesi Ö retim Üyeli i Kadrolar,na Ba vuru için Gerekli Ko ullar ve Uygulama Esaslar," ön ko ullar, sa lay,p sa lamad,klar,n, incelemek üzere olu turulan komisyonlard,r.

a. Yard,mc, Doçentlik Ba vuru nceleme Komisyonu:

Harran Üniversitesi'ne ba l, Fakülteler için ilan edilen Yard,mc, Doçentlik kadrolar,na ba vuran aday/adaylar,n Ö retim Üyeli ine Yükseltme ve Atama Yönergesindeki ön ko ullar, sa lay,p sa lamad,klar,n, incelemek üzere olu turulan komisyonudur. Bu komisyon Fakülte Yönetim Kurulu taraf,ndan olu turulur. Komisyon 3 (üç) ki ilik Profesör veya Doçent üyeden olu turulur. Komisyon 2 (iki) y,l süre ile görev yapar.

Yüksekokul/Meslek Yüksek Okullar,nda ilan edilen Yard,mc, Doçentlik kadrolar,na yap,lan ba vurular,n incelemesi Rektörlük taraf,ndan olu turulan komisyonca yap,l,r.

b. Doçentlik Ba vuru nceleme Komisyonu:

Komisyon, Üniversite Yönetim Kurulu taraf,ndan bir Rektör Yard,mc,s, ba kanl, ,nda Fen, Sa l,k ve Sosyal Bilimler alanlar, dikkate al,narak toplam 3 (üç) Profesör üyeden olu ur. Komisyon 2 (iki) y,l süre ile görev yapar.

c. Profesörlük Ba vuru nceleme Komisyonu:

Komisyon, Üniversite Yönetim Kurulu taraf,ndan bir Rektör Yard,mc,s, ba kanl, ,nda Fen, Sa l,k ve Sosyal Bilimler alanlar, dikkate al,narak toplam 5 (be) Profesör üyeden olu ur. Komisyon 2 (iki) y,l süre ile görev yapar.

6. Ayn, Anabilim Dal,na birden fazla müracaat,n olmas, durumda ön ko ullara ilave olarak puanlama tablosundaki ölçütler de erlendirilerek elde edilecek toplam puan esas al,n,r.

7. Üniversitenin e itim-ö retim ve ara tırma faaliyetlerinin geli imi için ihtiyaç duyulan ve elaman temininde güçlük çekilen anabilim dallar,na yap,lacak ba vurularda Yabancı Dil ile Yay,n Kriterlerine ili kin ön ko ullar, Üniversite Yönetim Kurulu Karar,yla uygulanmayabilir.ö

YARDIMCI DOÇENTLİK KADROSUNA BA VURU KO ULLARI

1. Yabancı Dil Bilgisi Kriterleri

a. Adaylar, n; Yabancı Dil ko ulunu sa lamas, için öncelikle, Yüksekö retim Kurumlar, Yabancı Dil (YÖKD L) S,nav, veya ÖSYM taraf,ndan yap,lan Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit S,nav,ndan (YDS) en az 60 puan alması, ya da e de erli i kabul edilen bir s,nav,ndan bu puan muadili bir puana sahip olması,, ayrı,ca Harran Üniversitesinin yapaca , yabancı dil s,nav,nda ba ar,lı bulunması, gerekir.

b. Yüksekö retim Kurumlar, Yabancı Dil (YÖKD L) S,nav, veya ÖSYM taraf,ndan yap,lan Yabancı Dil Bilgisi Seviye Tespit S,nav,ndan (YDS) en az 60 puan ald, ,n, ya da e de erli i kabul edilen bir s,nav,ndan bu puan muadili bir puan ald, ,n, gösteren belgesi olmayan aday,n ba vurusu kabul edilmez.

c. Bilim alan, bir yabancı dille ilgili olan adaylar yabancı dil s,nav,na ba ka bir dilden girmek zorundadırlar.

2. Yayın Kriterleri

a. Fen ve Sa lık Bilimleri alanlar,nda, uluslararası, at,f endekslerince (SCI, SCI-Expanded ve AHCI) taranan alan,yla ilgili bir dergide birinci isim olarak en az bir veya ayn, grup dergilerde birinci isim olmayan en az 2 (iki) makale yay,nlamak. T,p Fakültesine müracaat eden yard,mc, doçent adaylar,n bu ko ullar, sa layamamas, durumunda; Uluslararası, hakemli sempozyumlarda birinci isim olmak üzere en az 1 (bir) veya birinci isim olmayan en az 2 (iki) bildiri ile kat,ılm, olma art, aran,r.

b. Sosyal Bilimler alanlar,nda, alan,yla ilgili uluslararası, hakemli dergilerde birinci isim olmak üzere en az 1 (bir) veya ulusal hakemli dergilerde birinci isim olmak üzere en az 2 (iki) makale yay,nlamak.

c. Beden E itimi ve Spor alan,nda; SSCI, SCI, SCI-Expanded ve AHCI uluslararası, at,f endekslerince taranan alan,yla ilgili bir dergide birinci isim olarak en az bir veya ayn, grup dergilerde ikinci ya da üçüncü isim olarak en az 2 (iki) makale yay,nlamak.

d. Güzel Sanatlar,n Kuramsal alanlar,nda Sosyal Bilimler alan,ndaki esaslar uygulan,r. Uygulamal, alanlarda ise ekte yer alan puanlama listesindeki 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 21, 25, 26, 27 numaral, maddelerden en az 40 (k,rk) puan olmak kayd, ile genel toplamda 60 (altm,) puan almak.

e. Müzik alanlar,nda: Müzik Sanatç,ı, , alan,nda ekte yer alan puanlama listesindeki 30, 31, 32, 33 numaral, maddelerden en az 40 (k,rk) puan olmak kayd, ile genel toplamda 60 (altm,) puan almak. Müzik Kompozisyonu alan,nda ise ekte yer alan puanlama listesindeki 12 numaral, maddeden en az 40 (k,rk) puan olmak kayd, ile genel toplamda 60 (altm,) puan almak.

3. Yardımcı, Doçentlik Deneme Dersi

Ba vuru dosyasıyla ilgili jüri raporlar, tamamlanan aday, a a ,daki kriterlere uygun bir deneme dersi verir.

a. Deneme Dersi Komisyonu Profesörler ve Doçentlerden olmak üzere 3 (üç) ki iden olu ur ve Fakülte Yönetim Kurulu taraf,ndan belirlenir.

b. Deneme dersi aday,ın önerece i 3 (üç) farklı konu aras,ndan seçilir.

c. Komisyon taraf,ndan konu, adaya deneme dersi tarihinden bir hafta önce bildirilir.

d. Deneme dersi tarihi Dekanlık taraf,ndan ilan edilir ve tüm ö retim elemanlar,na aç,kt,r.

e. Komisyon, sonucu bir tutanakla Dekanlık a bildirir.

f. Deneme dersinden ba ar,s,z olan aday, bir ay sonra deneme dersini ayn, ko ullarla tekrar eder. Aday,ın tekrar ba ar,s,z bulunmas, halinde atamas, yap,lmaz.

g. Yüksekokul/meslek yüksek okullar,ndaki deneme dersinin verilmesi ile ilgili hususlar Rektörlük taraf,ndan yürütülür.

4. Görev Süresinin Uzatılması,

Üniversitemizde görev yapmakta olan Yardımcı, Doçentlerin görev sürelerinin uzatılması, i lemlerinde yabancı dil, deneme dersi ve kadro ilan, ko ullar, aranmaz.

Görev süresinin bitiminde tekrar atanmak üzere ba vuran Yardımcı, Doçentler;

a. Fen, Sa lık, Sosyal Bilimler, Beden E itimi ve Spor, Güzel Sanatlar,ın kuramsal alanlar, için bir önceki atama tarihinden sonra yay,mlanmış olmak ko uluyla hakemli dergilerde birinci isim olmak üzere en az 1 (bir) makale, Güzel Sanatlar,ın uygulamalı alanlar, ve Müzik alanlar,nda ise ilk atamada dikkate al,ınan çal, ma türlerinden herhangi birinden en az 1 (bir) çal, ma sunmak zorundadırlar.

b. Ayr,ca Fen, Sa lık, Sosyal Bilimler, Beden E itimi ve Spor, Güzel Sanatlar,ın kuramsal alanlar, için Akademik Kadrolara Yükseltme ve Atama Esaslar,ına li kin Puan Çizelgesi dikkate al,narak bir önceki atama tarihinden itibaren en az 30 (otuz) puan sa lamak zorunludur. Bunun en az %50'sinin Akademik Çal, malar Bölümünün Makaleler alt ba l, ,ndan sa lanmas, gerekir.

c. Güzel Sanatlar,ın Kuramsal alanlar,nda Sosyal Bilimler alan,ndaki esaslar uygulan,r. Uygulamalı alanlarda ise ekte yer alan puanlama listesindeki 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 21, 25, 26, 27 numaralı maddelerden en az 30 (otuz) puan olmak kayd, ile genel toplamda 50 (elli) puan almak.

d. Müzik alanlar,nda: Müzik Sanatç,ı, , alan,nda ekte yer alan puanlama listesindeki 30, 31, 32, 33 numaralı maddelerden en az 30 (otuz) puan olmak kayd, ile genel toplamda 50 (elli) puan almak. Müzik Kompozisyonu alan,nda ise ekte yer alan puanlama listesindeki 12 numaralı maddeden en az 30 (otuz) puan olmak kayd, ile genel toplamda 50 (elli) puan almak.

Adaylar,n puan incelemeleri Yard,mc, Doçentlik Ba vuru nceleme Komisyonu taraf,ndan yap,l,r. Yard,mc, Doçentlikteki görev süresi sona eren aday, Yard,mc, Doçentli e ilk atama dosyas,nda yer alan ve daha sonraki atama dönemlerinde yapm, oldu u yay,n ve faaliyetleri liste halinde ayr, ayr, sunmak zorundad,r.

DOÇENTLİK KADROSUNA BA VURU KO ULLARI

a. Doçentli e atamalarda Üniversiteleraras, Kurul taraf,ndan Doçentlik için belirlenen yürürlükteki ba vuru ko ullar,n, sa lam, ve Doçent ünvan,n, alm, olmak.

b. Doçent ünvan,n, almak için Üniversiteleraras, Kurul Ba kanl, ,na sunulan dosyadaki eserlerin d, ,nda; Fen, Sa lık, Sosyal Bilimler, Beden E itimi ve Spor, Güzel Sanatlar,n kuramsal alanlar, için hakemli dergilerde birinci isim olmak üzere en az 1 (bir) makalesi olmak veya bilim dal, ile do rudan ilgili uluslararası, bir kongre/sempozyuma birinci isim olmak üzere bildiri ile kat,lmak, Güzel Sanatlar,n uygulamal, alanlar,nda (9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 20, 21, 25, 26, 27 numaral, maddelerden) ve Müzik alanlar,nda (Müzik Sanatç,l, , alan,nda 30, 31, 32, 33 numaral, maddelerden, Müzik Kompozisyonu alan,nda ise 12 numaral, maddeden) ise en az 1 (bir) çal, ma sunmak zorunludur.

PROFESÖRLÜK KADROSUNA BA VURU KO ULLARI

Aday,n doçentlik ünvan,n, ald, , dönemdeki Üniversiteleraras, Kurul'un ilgili Anabilim Dal, için belirledi i Doçentlik asgari yay,n ko ullar,n, bir kez daha sa lam, olmak

YÜRÜRLÜK

1. Bu ilkeler; yeni atamalar için Yüksekö retim Kurulu taraf,ndan onayland, , tarihten, Yard,mc, Doçentlik görev süresi uzat,m, ile ilgili hükümler ise 01.01.2010 tarihinden itibaren yürürlü e girer.

2. Bu ilke; Yüksekö retim Kurulu taraf,ndan onayland, , tarihte yürürlü e girer.

3. Bu ilkeleri Harran Üniversitesi Rektörü yürütür.

**AKADEMİK KADROLARA YÜKSELTİLEME VE ATAMA ESASLARINA
İLİŞKİN PUAN ÇİZELGESİ**

I. AKADEMİK ÇALIŞMALAR				
Tek isimli çalışmada yazar, puan, tamam, al, iki isimli çalışmada birinci yazar puan, %60, ikinci yazar %40, al, r. Üç ve daha fazla isimli çalışmada birinci yazar puan, %50'sini, diğerleri ise kalan %50 puan, ekle olarak al, r.				
		Puan	Adet	Toplam
1. MAKALELER				
	Uluslararası, at, f endeksleri taraf, ndan taranan dergilerde yay, nlanan makale	40		
	Uluslararası, at, f endeksleri taraf, ndan taranamayan hakemli dergilerde yay, nlanan makale	25		
	Uluslararası, at, f endeksleri taraf, ndan taranan dergilerde yay, nlanan vaka takdimi, çar, l, derleme, teknik not, tartışma ve ara tırma sonuçlar, n, n ön duyurusu, editöre mektup vb. türü yay m	20		
	Uluslararası, at, f endeksleri taraf, ndan taranamayan hakemli dergilerde yay, nlanan vaka takdimi, çar, l, derleme, teknik not, tartışma ve ara tırma sonuçlar, n, n ön duyurusu, editöre mektup vb. türü yay, n	10		
	Uluslararası, hakemsiz dergilerde yay, nlanan makale	10		
	Ulusal hakemli dergilerde yay, nlanan makale	20		
	Ulusal hakemli dergilerde yay, nlanan vaka takdimi, çar, l, derleme, teknik not, tartışma ve ara tırma sonuçlar, n, n ön duyurusu, editöre mektup vb. türü yay, n	7		
	Ulusal hakemsiz dergilerde yay, nlanan makale	2		
2. KİTAPLAR (Bilim alan, ile doğrudan ilgili)				
	Uluslararası, yay, nlanan mesleki kitap yazarl, , veya editörlü ü	50		
	Ulusal yay, nlanan mesleki kitap yazarl, , veya editörlü ü	40		
	Uluslararası, mesleki kitap bölüm yazarl, ,	20		
	Ulusal yay, nlanan mesleki kitap bölüm yazarl, , (en çok üç bölüm yazarl, ,)	10		
	Yardımcı, ders kitab,	15		
	Ders notu	10		
	Çeviri kitap (en az 50 sayfadan oluşmalı, - en çok üç kitap çevirisi)	10		
	Uluslararası, ansiklopedilerde madde yazarl, , (en çok üç madde yazarl, ,)	10		
	Ulusal ansiklopedilerde madde yazarl, , (en çok üç madde yazarl, ,)	5		
3. BİLDİRİLER				
	Makale düzeninde tam metni yay, nlanm, uluslararası, bildiri	15		
	Özet metni yay, nlanm, uluslararası, bildiri	8		
	Tam metni yay, nlanm, uluslararası, poster bildiri	10		
	Özet metni yay, nlanm, uluslararası, poster bildiri	5		
	Makale düzeninde tam metni yay, nlanm, ulusal bildiri	8		

	Özet metni yayınlanmış, ulusal bildiri	4		
	Tam metni, yayınlanmış, ulusal poster bildiri	4		
	Özet metni yayınlanmış, ulusal poster bildiri	4		
4. ATIFLAR (Yazar, kendisine yaptığı, atıflar hariç)				
	Uluslararası, kaynak kitaplarda ve uluslararası, atıf endekslerince taranan dergilerde yayınlanan makalelerdeki her bir atıf için	6		
	Ulusal kaynak kitaplar ve dergilerde yayınlanan makalelerdeki her bir atıf için	2		
5. ARA TIRMA/UYGULAMA PROJESİ YÖNETİCİLİK (Yürütücü tam puan alır. Yardımcı, ara tirmacılar için puanlama; toplam puan, yardımcı, ara tirmacı sayısına bölünerek hesaplanır)				
	Uluslararası, destekli projeler (NATO, AB, EM, Dünya Bankası, vb.)	30		
	DPT, TÜBİTAK projeleri	20		
	Ulusal özel kuruluşlar ve vakıfların desteği ile yürütülen projeler	5		
	Bakanlıkların desteği ile yürütülen projeler	8		
	Üniversite Araştırma Fonu desteği ile yürütülen projeler	8		
6. KONGRES, SEMPOZYUM, PANEL, AÇIK OTURUM (Tam metni ya da özeti bildiri kitabında yer almayan konular için geçerlidir. En fazla 5 faaliyet için puanlama geçerlidir)				
	Uluslararası, çağrılı, konuşmacı	8		
	Ulusal çağrılı, konuşmacı	4		
	Uluslararası, konuşmacı olarak katılımcı	6		
	Ulusal konuşmacı olarak katılımcı	3		
	Ulusal radyo ve televizyonda mesleki konularda konuşmacı	2		
7. A. BİLİMSEL TOPLANTILAR				
	1. Uluslararası, bilimsel toplantı, düzenleme			
	1.1. Düzenleme kurulu başkanlığı	15		
	1.2. Düzenleme kurulu üyeliği (n=üye sayısı)	15/n		
	1.3. Bilimsel toplantı, sekreterliği			
	2. Ulusal bilimsel toplantı, düzenleme			
	2.1. Düzenleme kurulu başkanlığı	8		
	2.2. Düzenleme kurulu üyeliği (n=üye sayısı)	8/n		
	2.3. Bilimsel toplantı, sekreterliği	5		
7. B. SOSYAL, KÜLTÜREL VE SANATSAL TOPLANTILAR				
	1. Uluslararası, (sosyal, kültürel ve mesleki alanda tanınan insanlarla) toplantı, düzenleme			
	1.1. Düzenleme kurulu başkanlığı	12		
	1.2. Düzenleme kurulu üyeliği (n=üye sayısı)	12/n		
	1.3. Düzenleme sekreterliği	6		
	1.4. Konuşmacı yapmak	4		
	1.5. Dinletisi, resim vb. eserlerle katılmak	4		
8. EDITÖRLÜK VE HAKEMLİK (Her bir dergi için)				
	Uluslararası, atıf endekslerince taranan bilimsel dergilerde editörlük	20		
	Uluslararası, atıf endekslerince taranan bilimsel dergilerde editör yardımcılığı, veya editörler komitesi üyeliği	10		
	Uluslararası, bilimsel toplantı, kitap, editörlük	15		

	Uluslararası, bilimsel dergilerde hakemlik, yayın kurulu üyesi i veya kitaplarda raportörlük	7		
	Ulusal hakemli bilimsel dergilerde editörlük	10		
	Ulusal bilimsel dergilerde editör yardımcısı, , veya editörler komitesi üyesi i	5		
	Ulusal bilimsel toplantı, kitab, editörlük ü	8		
9. SERGİLER				
	1. Yurtiçi Sergiler			
	1.1. Bireysel (kişisel) sergiler	20		
	1.2. Ulusal binalar, trianeler	10		
	1.3. Grup Sergiler	10		
	1.4. Devlet Resim ve Heykel Sergisi	10		
	1.5. Üniversitelerin düzenlediği sergiler	10		
	1.6. Karma sergiler	5		
	1.7. Kamu Kuruluşları, nca düzenlenen sergiler	5		
	1.8. Özel kuruluşlarca düzenlenen sergiler	5		
	2. Yurtdışı, Sergiler			
	2.1. Bireysel (kişisel) sergiler	20		
	2.2. Grup sergiler	10		
	2.3. Karma sergiler	5		
	3. Uluslararası, Sergiler			
	3.1. Uluslararası, binalar, trianeler	25		
	3.2. Uluslararası, grup sergiler	15		
	3.3. Uluslararası, karma sergiler	5		
10. KOLEKSİYON				
	1. Koleksiyon hazırlama, ve sunumu			
	1.1. Kurum tasarlama, (koleksiyonu)	20		
	1.2. Kişisel tasarlama, (koleksiyonu)	20		
	1.3. Aksesuar tasarlama, (koleksiyonu)	20		
	2. Koleksiyonda eserler			
	2.1. Resmi koleksiyonlar	10		
	2.2. Özel koleksiyonlar	5		
11. MÜZİK TEKNOLOJİSİ - UYGULAMA				
	Tonmasterlik projesi gerçekleştirme	20		
	Ses sistemi projesi gerçekleştirme	15		
	Tonmasterlik projesi katılımcı,	5		
12. MÜZİK KOMPOZİSYONLARI				
	Sahne yapıtları, (opera-bale-oratoryo v.b.)	25		
	Senfonik yapıtlar (senfoni, konçerto v.b.)	20		
	Oda müziği, koro ve solo yapıtlar	15		
	Düzenlemeler	10		
	Elektronik müzik yapıtları,	15		
	Oyun için özgün müzik yapıtları,	10		
13. UZUN METRAJLI FİLM				
	Yönetmen	20		
	Görüntü yönetmeni / kurgu	20		
	Senaryo yazarı,	20		
14. KURSAK FİLM VE BELGESELLER				
	Yönetmen	10		

	Görüntü yönetmeni	10		
15. TV F LMLER / D Z LER				
	Yönetmen	15		
	Görüntü yönetmeni	10		
	Senaryo yazar,	10		
16. TV PROGRAMLARI				
	Yönetmen	10		
	Kameraman	5		
	Metin yazar,	5		
17. REKLAM / TANITIM F LMLER				
	Yönetmen	5		
	Kameraman	3		
	Metin yazar,	3		
18. FEST VAL ÇALI MALARI				
	Uluslararası, film festivali düzenleme	20		
	Uluslararası, film festivaline film ile kat,l,m	15		
	Ulusal film festivaline film ile kat,l,m	10		
	Ulusal film festivali düzenleme	5		
19. BELGE ÇÖZÜMLENME VE YAYINI				
	Geleneksel Türk el sanatlar, ile Ba bakanl,k ar ivi, Topkap, Saray,, Vak,flar Genel Müdürlü ü gibi kamu kurulu lar,nda muhafaza edilen belgelerin çözömlenmesi ve yay,n,	15		
20. RESTORASYON				
	Ta ,nmaz eski eser restorasyonu	15		
	Ta ,nabilir eski eser restorasyonu	10		
21. GÖSTER LER				
	Uluslararası, dia gösterileri	10		
	Uluslararası, multivizyon gösterileri	10		
22. SANATSAL ÖDÜLLER				
	Uluslararası, ödöller	20		
	Üniversite ödöller	15		
	Ulusal resmi ödöller	10		
	Ulusal özel ödöller	5		
23. SANATSAL YARI MALARDA JÜR ÜYEL				
	Uluslararası, yar, malarda	20		
	Ulusal yar, malarda	10		
24. T YATRO ÇALI MALARI				
	Tam uzunlukta bir ovun sergileme	20		
	K,sa ovun sahnelemek	5		
	Ovun, film ve dia gösterileri için müzik seçimi	3		
25. OYUN YAZARLI I				
	Uzun ovun yazmak (Sahne, Radyo, TV ve senaryo)	20		
	K,sa ovun yazmak (Sahne, Radyo, TV ve senaryo)	10		
	Dizi, drama yazmak (Radyo, TV)	5		
26. SAHNE TASARIMI				
	Ovun, film, televizyon program, prodüksiyonunda dekor tasar,m,	20		
	Ovun, film, televizyon program, prodüksiyonunda dekor tasar,m, grubunda görev	10		

27. KOSTÜM TASARIMI				
	Oyun, film, televizyon program, prodüksiyonunda kostüm tasannu	20		
	Oyun, film, televizyon program, prodüksiyonunda kostüm tasar,m, grubunda görev	10		
28. M MARLIK ANAB L M DALLARINDA PROJE YARI MALARI				
	Uluslararası, yar, malarda birincilik ödülü	25		
	Uluslararası, yar, malarda di er ödüller	15		
	Ulusal yar, malarda birincilik ödülü	20		
	Ulusal yar, malarda di er ödüller (Birden fazla isim olmas, halinde, puanlar e it olarak bölünür)	10		
29. M MARLIK ANAB L M DALLARINDA JÜR VE KURUL ÜYEL KLER				
	Uluslararası, ve ulusal yar, malarda jüri üyelikleri	10		
	Kültür Bakanl, , Kültür ve Tabiat Varl,klar,n, Koruma Kurullar,nda en az iki y,ll,k üyelik	5		
30. YURT Ç SANATSAL ETK NL KLER				
	Bireysel dinletiler	20		
	Karma dinletiler	15		
	E likçi olarak tan,t,mlar	15		
	Orkestra, Opera, Bale' de solist olarak yer alma	20		
	Oda müzi i dinletileri	15		
	Orkestra (tutti), Opera (koro), Bale' de (cor de ballet) yer almak	5		
	Radyo TV etkinlikleri	10		
	Audio yay,nlar, (kaset, CD)	20		
31. YURTDI I SANATSAL ETK NL KLER				
	Yurtiçi sanatsal etkinlikler bölümündeki faaliyetler yurtd, nda yap,ld, , takdirde ilave edilecek ek puan	5		
32. YURTIÇ NDE YÖNETT SANATSAL FAAL YETLER				
	Bireysel dinleti haz,rl, , ve sunumu	15		
	Karma dinleti haz,rl, , ve sunumu	10		
	E likçi olarak dinleti haz,rl, , ve sunumu	5		
	Orkestra, Opera, Bale etkinliklerini haz,rlama	3		
	Oda müzi i etkinliklerini haz,rlama	10		
	Radyo ve TV yay,nlar,n etkinliklerini haz,rlama	5		
	Audio yay,nlar,n, haz,rlama	15		
33. YURTDI INDA YÖNETT SANATSAL FAAL YETLER				
	Yurtiçi sanatsal etkinlikler bölümündeki faaliyetler yurtd, nda yap,ld, , takdirde ilave edilecek ek puan	5		
	Ulusal bilimsel dergilerde hakemlik, yay,n kurulu üyesi i veya kitaplarda raportörlük	3		
34. ÖDÜLLER, PATENTLER, (Parasal te vik ödülleri hariç)(Ortak ödül veya patentlerde puan ortak say,s,na bölünür)				
	Uluslararası, bilim ödülü	40		
	Ulusal bilim ödülü (TÜB TAK, TUBA , TDK vb.) ya da ilanl, ve jüri taraf,ndan de erlendirilen ödüller	25		
	Yabancı, ülkelerden al,nan patent	20		

	Ulusal patent ya da çe it tescili	10		
35. ERASMUS PROGRAMINA KATILAN, PROJE YAPAN VE Ö RENC DANİ MANLI İNİN YÜRÜTÜLMES		2		

II. E T M 6 Ö RET M FAAL YETLER				
1. E TİM-Ö RET M DE VERD DERSLER (L SANS, YÜKSEKL SANS, DOKTORA)				
	Son iki y,lda fiilen yap,lan lisans ve lisansüstü haftal,k her bir kredi ders için (ortak derslerde puan bölü ülür)	2		
2. YÖNET M NDE YÜRÜTÜLEN ve TAMAMLANMI OLAN TEZLER (varsa 2. Dan, man için puan,n yar,s,)				
	Yüksek Lisans tezi	5		
	Doktora tezi	10		
3. JÜR ÜYEL KLER				
	Doktora yeterlik jürisi üyeli i	2		
	Doktora tez izleme komitesi üyeli i	3		
	Doktora tez jürisi üyeli i	3		
	Yüksek lisans tezi jürisi üyeli i	2		
	Yard,mc, Doçentlik atama jürisi üyeli i	3		
	Uluslararası, bilimsel yar, ma jürisi üyeli i	10		
4. SA LIK E T M H ZMETLER				
	E itim komisyonu ba kan ve yard,mc,l, ,	5		
	Mezuniyet sonrası, e itim komisyonu üyeli i	4		
	Dönem koordinatörlü ü ve yard,mc,l, ,	3		
	Ders kumlu ba kanl, , ve yard,mc,l, ,	2		
	Etik kurul ba kan ve üyelikleri	5		
	Onkoloji konseyi ba kan ve üyelikleri	3		
	Antibiyotik kurulu ba kan ve üyelikleri	3		
	Hastane yürütme kurulu üyelikleri	3		
III. DAR GÖREVLER				
Sürekli görevlerin puan, 12 ay içindir (1 ayl,k puan = P/12); her sat,rda birden fazla idari görevi bulunanlar yaln,zca bir idari görevden yararlan,r)				
	Rektör yard,mc,s,, Dekan, Enstitü Müdürü, Genel Sekreter, Daire Ba kan,, Yüksekokul Müdürü, Rektör Dan, man,, Ba hekim	12		
	Bölüm Ba kan,, Dekan Yard,mc,s,, Ba hekim Yard,mc,s,, Enstitü Müdür Yard,mc,s,	6		
	Anabilim Dal, Ba kan,, Uygulama ve Ara tırma Merkezi Müdürü, Yüksekokul ve Meslek Yüksekokulu Müdür Yard,mc,s,	4		
	Seçilmi Senato ve Üniversite Yönetim Kurulu Üyeli i	4		
	Fakülte Kurulu, Fakülte Yönetim Kurulu, Yüksekokul ve Meslek Yüksekokulu Yönetim Kurulu Üyeli i			
GENEL TOPLAM				